

120pt

あ  
ア  
安

ABCDEFGHIJKL  
 abcdef 1 234567

14pt 字間ツメ

かつて石に彫られたり、木に筆で書かれていた文字は、やがて木版や金属活字で印刷されるようになり、写真植字を経て、現代では DTP システムによるデジタルフォントが数多く使われるようになりました。永い年月のなかで、テクノロジーやメディアの変化など、

24pt 字間ツメ

さまざまな影響を受けながら、文字はそのカタチを変えてきたのです。

24pt

あ い う え お  
 か き く け こ  
 さ し す せ そ  
 た ち つ て と  
 な に の ぬ ね  
 ナ ニ ヌ ネ ノ  
 奈 太 左 加 安  
 仁 知 之 幾 以  
 奴 川 寸 久 宇  
 禰 天 世 計 衣  
 乃 止 曾 己 於

18pt/28pt

文字を使こなすことによって、自分が得た知識や考えを他人に伝えてきました。そして文字は、時間や場所を超えて情報の伝達手段として発展してきたのです。

36pt

人は「あ」を「ア」に、「安」を「安」に、

120pt

あ  
あ  
安

24pt

あ  
か  
さ  
た  
な  
い  
き  
し  
ち  
ぬ  
え  
く  
し  
ち  
ね  
お  
け  
せ  
て  
の  
ア  
カ  
サ  
ヨ  
チ  
ニ  
マ  
ネ  
ト  
アイ  
ク  
ス  
セ  
ソ  
コ  
ウ  
エ  
オ  
安  
以  
宇  
衣  
於  
加  
幾  
久  
計  
己  
左  
之  
寸  
世  
曾  
太  
知  
川  
天  
止  
奈  
仁  
奴  
禰  
乃

ABCDEF GHIJKL  
abcdef 1 23456

14pt 字間ツメ

かつて石に彫られたり、木に筆で書かれていた文字は、やがて木版や金属活字で印刷されるようになり、写真植字を経て、現代では DTP システムによるデジタルフォントが数多く使われるようになりました。長い年月のなかで、テクノロジーやメディアの変化など、

24pt 字間ツメ

さまざまな影響を受けながら、文字はそのカタチを変えてきたのです。

18pt/28pt

文字を使いこなすことによって、自分が得た知識や考えを他人に伝えてきました。そして文字は、時間や場所を超えて情報の伝達手段として発展してきたのです。

36pt

人はどうも昔ながら、言葉で話して

120pt

**あ  
ア  
安**

**ABCDEFGHIJK  
abcdef 123456**

14pt 字間ツメ

かつて石に彫られたり、木に筆で書かれていた文字は、やがて木版や金属活字で印刷されるようになり、写真植字を経て、現代では DTP システムによるデジタルフォントが数多く使われるようになりました。永い年月のなかで、テクノロジーやメディアの変化など、

24pt 字間ツメ

**さまざまな影響を受けながら、文字はそのカタチを変えてきたのです。**

24pt

あ い う え お  
 か き く け こ  
 さ し す せ そ  
 た ち つ て と  
 な に の  
 ナ ニ ヌ ネ ノ  
 奈 太 左 加 安  
 仁 知 之 幾 以  
 奴 川 寸 久 宇  
 禰 天 世 計 衣  
 乃 止 曾 己 於

18pt/28pt

文字を使こなすことによって、自分が得た知識や考えを他人に伝えてきました。そして文字は、時間や場所を超え、情報の伝達手段として発展してきたのです。

36pt

**人は「あ」を「安」として話して、**