

120pt

24pt

18pt/28pt

36pt

The image displays three vertical columns of stylized Chinese characters. The top column features a character resembling '永' or '永' with a decorative flourish. The middle column features a character resembling '永' or '永' with a decorative flourish. The bottom column features a character resembling '安' or '安' with a decorative flourish.

あいうえおアイウエオ安以宇衣於
かぎくけこカキクケコ加幾久計己
さしそせそサシスセソ左之寸世曾
たちつてとタチツテト太知川天止
ぬのナニヌネノ奈仁奴禰乃

A B C D E F G H I J K L M N
a b c d e f g 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

文字を使うことによつて、自分が得た知識や考え方を他人に伝えてきました。とくに文字は、時間や場所を超える情報の伝達手段として発展してきました。

人はずっと昔から、言葉を話し、

14pt 実間ツメ

かつて石に彫られたり、木に筆で書かれていた文字は、やがて木版や金属活字で印刷されるようになり、写真植字を経て、現代では DTP システムによるデジタルフォントが数多く使われるようになりました。長い年月のなかで、テクノロジーやメディアの変化など、

24pt 字間ツメ

さあさあ影響を受けながら、文字は
そのカタチを変えてきたのです。