

120pt

あ
ア
安

24pt

あいうえおア
アイウエオ安
かきくけこカ
キクケコ加
さしすせそサ
シスセソ左
たちつてとタ
チツテト太
なにぬねのナ
ニヌネノ奈
仁川天止
奴禰乃

18pt/28pt

文字を使うことによって、自分が得た知識や考えを他人に伝えてきました。とくに文字は、時間や場所を超えてる情報の伝達手段として発展してきたのです。

36pt

人はずっと昔から、言葉を話し、

ABCDEFGHIJKLMNO
abcdefghijklmnop1234567890

14pt/24pt 字間ツメ

かつて石に彫られたり、木に筆で書かれていた文字は、やがて木版や金属活字で印刷されるようになり、写真植字を経て、現代ではDTPシステムによるデジタルフォントが数多く使われるようになりました。永い年月のなかで、テクノロジーやメディアの変化など、

24pt/36pt 字間ツメ

さまざまな影響を受けながら、文字はそのカタチを変えてきたのです。

120pt

あ
ア
安

24pt

あいうえおア
アイウエオ安
かきくけこカ
キクケコ加
さしすせそサ
シスセソ左
たちつととタ
チツテト太
なにぬねのナ
ニヌネノ奈
仁知川天止
奴禰乃

18pt/28pt

文字を使うことによつて、自分が得た知識や考えを他人に伝えてきました。とくに文字は、時間や場所を超えてる情報の伝達手段として発展してきたのです。

36pt

人はずつと昔から、言葉を話し、

ABCDEFGHIJKLMNO
abcdefghijklmnop1234567890

14pt/24pt 字間ツメ

かつて石に彫られたり、木に筆で書かれていた文字は、やがて木版や金属活字で印刷されるようになり、写真植字を経て、現代ではDTPシステムによるデジタルフォントが数多く使われるようになりました。永い年月のなかで、テクノロジーやメディアの変化など、

24pt/36pt 字間ツメ

さまざまな影響を受けながら、文字はそのカタチを変えてきたのです。