

120pt

あ
ア
安

A B C D E F G H I J K L M N O
a b c d e f g 1 2 3 4 5 6 7 8 9

24pt

あいうえおアイウエオアイウエオア
カキクケコカキクケコカキクケコカ
さしそせそサシスセソ左之寸世曾
たちつてとタチツテト太知川天止
なにぬねのナニヌネノ奈仁奴禰乃

18pt/28pt

文字を使う」とによつて、自分が得た知識や考えを他人に伝えました。とくに文字は、時間や場所を超える情報の伝達手段として発展してきたのです。

36p

人はずつと昔から、言葉を話しき

14pt/24pt 宇間ツメ

かつて石に彫られたり、木に筆で書かれていた文字は、やがて木版や金属活字で印刷されるようになり、写真植字を経て、現代ではDTPシステムによるデジタルフォントが数多く使われるようになりました。永い年月のなかで、テクノロジーとメディアの変化など、

24pt/36pt 宇間ツメ

さまざまな影響を受けながら、文字はその力タチを変えてきたのです。

120pt

24pt

18pt/28pt

36pt

あ
ア
安

A B C D E F G H I J K L M N
a b c d e f g 1 2 3 4 5 6 7 8

文字を使うことによって、自分が得た知識や考えを他人に伝えてきました。とくに文字は、時間や場所を超える情報の伝達手段として発展してきたのです。

14pt/24pt 宇間ツメ

かつて石に彫られたり、木に筆で書かれていた文字は、やがて木版や金属活字で印刷されるようになり、写真植字を経て、現代ではDTPシステムによるデジタルフォントが数多く使われるようになりました。永い年月のなかで、テクノロジーやメディアの変化など、

24pt/36pt 宇間ツメ

さまざまな影響を受けながら、文字はそのカタチを変えてきたのです。

120pt

あのアノ安

24pt

あい うえお アイウエオ 安以
かき くけこ カキクケコ 加幾
さし すせそ サシスセソ 左之
なた ちつてと タチツテト 太之
にぬ ネのナ ニヌ ネノ 奈仁
しつ チツテト 太知
せせ 川奴 奴川
さか 欠天 壩天
すく 世世 天世
かく 乃止 曹止
くく 乃止 曹止

ABCDEFGHIJKLMN
abcdefghijklmn
12345678

18pt/28pt

文字を使うことによって、自分が得た知識や考えを他人に伝えてきました。とくに文字は、時間や場所を超える情報の伝達手段として発展してきたのです。

36pt

人はずっと昔から、言葉を話し、

14pt/24pt 字間ツメ

かつて石に彫られたり、木に筆で書かれていた文字は、やがて木版や金属活字で印刷されるようになり、写真植字を経て、現代ではDTPシステムによるデジタルフォントが数多く使われるようになりました。長い年月のなかで、テクノロジーやメディアの変化など、

24pt/36pt 字間ツメ

さまざまな影響を受けながら、文字はその力タチを変えてきたのです。

120pt

あ ア 安

ABCDEFGHIJKLM
abcdefg1234567

24pt

あいいうえおアイウエオ
かきくけこカキクケコ
さしそせソサシスセソ
なたちつてとタチツテト
にぬねのナニヌネノ
にちつてとタチツテト
ぬねのナニヌネノ
奈仁知奴川補天世曾
太知寸世曾
左之寸曾
計久曾
加幾久曾
幾久曾
衣於曾

18pt/28pt

文字を使うことによって、自分が得た知識や考えを他人に伝えてきました。とくに文字は、時間や場所を超える情報の伝達手段として発展してきたのです。

36pt

人はずっと昔から、言葉を話し、

14pt/24pt 字間ツメ

かつて石に彫られたり、木に筆で書かれていた文字は、やがて木版や金属活字で印刷されるようになり、写真植字を経て、現代ではDTPシステムによるデジタルフォントが数多く使われるようになりました。長い年月のなかで、テクノロジーやメディアの変化など、

24pt/36pt 字間ツメ

さまざまな影響を受けながら、文字はそのカタチを変えてきたのです。