

120pt

# あのアーティスト

ABCDEFGHIJKLM  
abcdef1234567

24pt

あい うえお アイウエオ 安以 宇衣  
 かき くけこ カキクケ  
 さし すせそ サシスセ  
 ちつてと タチツテ  
 ぬのナ ヌネノ  
 仁奈 ハナ  
 知太 ナミタ  
 奴川 ハラカ  
 痣天 ハツエン  
 世計 ハセキ  
 久曾 ハクザ  
 左寸 ハツツ  
 加之 ハジ  
 幾久 ハキク  
 計久 ハキク  
 衣於 ハイウ

18pt/28pt

文字を使うことによって、自分が得た知識や考え方を他人に伝えてきました。とくに文字は、時間や場所を超える情報の伝達手段として発展してきたのです。

## 人はずつと昔から、言葉を話し、

14pt 字間ツメ

かつて石に彫られたり、木に筆で書かれていた文字は、やがて木版や金属活字で印刷されるようになりました。写真植字を経て、現代では DTP システムによるデジタルフォントが数多く使われるようになりました。長い年月のなかで、テクノロジーやメディアの変化など、

24pt 字間ツメ

## さまざまな影響を受けながら、文字はそのカタチを変えてきたのです。

120pt

24pt

18pt/28pt

36pt

# あ ア 安

か  
い  
う  
え  
お  
ア  
イ  
ウ  
エ  
オ  
安  
以  
宇  
衣  
於  
な  
た  
さ  
き  
く  
け  
こ  
カ  
シ  
ク  
ケ  
ソ  
カ  
シ  
キ  
ク  
ケ  
タ  
サ  
カ  
シ  
キ  
ク  
ケ  
ナ  
チ  
シ  
キ  
ク  
ケ  
ヌ  
テ  
ソ  
コ  
ト  
左  
加  
幾  
之  
久  
計  
世  
計  
久  
乃  
止  
曾  
己  
於  
仁  
知  
奴  
川  
寸  
天  
世  
計  
乃  
止  
曾  
己  
於

**ABCDEFGHIJK**  
**abcdef123456**

人はずっと昔から、言葉を話しこそ、  
文字を使うことによって、自分が得た知識や考えを他人に伝えてきました。とくに文字は、時間や場所を超える情報の伝達手段として発展してきたのです。

14pt 字間ツメ

かつて石に彫られたり、木に筆で書かれていた文字は、やがて木版や金属活字で印刷されるようになりました、写真植字を経て、現代ではDTPシステムによるデジタルフォントが数多く使われるようになりました。長い年月のなかで、テクノロジーやメディアの変化など、

24pt 字間ツメ

さまざまな影響を受けながら、文字はそのカタチを変えてきたのです。